

reformierte
kirche zürich
musik.kunst.johanneskirche!

Sigh Song

A Soft Ritual

Performance

Talaya Schmid

Vor der Johanneskirche
Mittwoch, 17. Juni
ca. 18.30 Uhr

Sight Song - A Soft Ritual

Seufzer der Zufriedenheit,
Erschöpfung, Wut, Lust
oder Frustration verweben
sich zu einer gemeinsamen
Klanglandschaft

Obwohl wir etwa alle fünf Minuten seufzen, nehmen wir es meist kaum wahr – und selbst Mäuse tun es. In ihrer Performance widmet sich die Künstlerin Talaya Schmid diesem universellen Phänomen als zentralem körper-lichen und emotionalen Ausdruck. Das Publikum ist eingeladen mitzuschwingen, zu atmen und zu summen und Teil eines kollektiven Seufz-Chors zu werden. Ein flüchtiger Moment des Zusammenseins jenseits von Sprache, Gender und Grenzen. Begleitet von einem Soundscape entsteht ein Raum für Verbundenheit und Gemeinschaft als Gegenentwurf zu einer von Abgrenzung geprägten Welt. Wer möchte kann die Performance auch zeichnerisch festhalten und so Teil der Performance sein.

Dieser Anlass findet in Kooperation mit dem KIN-Festival statt.

Vor der Johanneskirche Mittwoch,
17. Juni, ca. 18.30 Uhr Eintritt frei,
Kollekte